

B.A. Semester - 5 (Remedial) (CBCS) Examination

March/April-2024 (Old Course)

GUJARATI: P13 SAHITYANA SIDHDHANTO - 1 (CORE - 13)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન-૧ “ભાવનું બાહ્યોન્દ્રીય ગ્રાહ્ય પ્રગટ સ્વરૂપ એટલે કલા” – રા. વિ. પાઠકના આ વિધાનની ચર્ચા કરો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન-૧ કલાની વિભાવના સ્પષ્ટ કરી, લલિત અને લલિતેતર કળા વિશે લખો.

પ્રશ્ન-૨ સાહિત્યની વ્યાખ્યાઓ સ્પષ્ટ કરો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન-૨ લક્ષણાનાં પ્રકારો વિશે લખો.

પ્રશ્ન-૩ કાવ્ય સિદ્ધિમાં અલંકારનું સ્થાન અને મહત્વ ચર્ચો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન-૩ કાવ્યમાં છંદની અનિવાર્યતા અને મહત્વ વિશે લખો.

પ્રશ્ન-૪ સૌષ્ઠવપ્રિય અને કૌતુકપ્રિય સાહિત્યિક વલણો વિશે લખો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન-૪ અંતઃસ્તત્વ અને આકૃતિનો ખ્યાલ સ્પષ્ટ કરો.

પ્રશ્ન-૫ દ્વંદ્વનોંધ લખો. (કોઈપણ બે) (૧૪)

(1) કલ્પન

(2) પ્રતીક

(3) પુરાકલ્પન

(4) લલિત અને લલિતેતર સાહિત્ય
